



1929

Chorégraphe : Sese, Carmen, Ramona, Neus

Musique : 1929 by Tara Oram

Description : 64 comptes - 2 murs, Novice

Section 1 : 1à8 STEP SIDE, TOE BACK, STEP SIDE, KICK, SLOW COASTER STEP $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD

1 - 2 PD à droite - Touch Pointe G croisée derrière PD

3 - 4 PG à gauche - Kick PD devant

5 - 6 PD derrière - $\frac{1}{4}$ tour G, PG à côté du PD

7 - 8 PD devant - Pause

Section 2 : 9à16 PIVOT MILITARY, VAUDEVILLE

1 - 2 PG devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour D

3 - 4 PG devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour D (finir PdC s/PD)

5 - 6 PG croise devant PD - PD derrière diag D

7 - 8 Touch Talon G devant diag G - PG à côté du PD

Section 3 : 17à24 VAUDEVILLE, WEAVE RIGHT

1 - 2 PD croise devant PG - PG derrière diag G

3 - 4 Touch Talon D devant diag D - PD à côté du PG

5 - 6 PG croise devant PD - PD à droite

7 - 8 PG croise derrière PD - PD à droite

Section 4 : 25à32 CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN, STOMP, HOLD, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE

1 - 2 PG croise devant PD - $\frac{1}{4}$ tour D, PD devant

3 - 4 Stomp PG à côté du PD - Pause

5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant - retour s/PG

7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG x2

Section 5 : 33à40 STEP-LOCK-STEP BACK DIAG, STOMP, STEP-LOCK-STEP BACK DIAG, SCUFF

1 - 2 PD derrière diag D - PG croise devant PD

3 - 4 PD derrière diag D - Stomp Up PG à côté du PD

5 - 6 PG derrière diag G - PD croise devant PG

7 - 8 PG derrière diag G - Scuff PD à côté du PG

Section 6 : 41à48 JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN, SCUFF, SCOOT & HITCH TWICE, STEP FWD, STOMP

1 - 2 PD croise devant PG - $\frac{1}{4}$ tour D, PG derrière

3 - 4 PD à droite - Scuff PG à côté du PD

5 - 6 (*en sautant*)

7 - 8 PG devant - Stomp PD à côté du PG

Section 7 : 49à56 TWIST, STOMP, TOE STRUT, TOE STRUT

1 - 2 Swivel Talons à droite - Swivel Pointes à droite

3 - 4 Swivel Talons à droite - Stomp Up PG à côté du PD

5 - 6 Touch Pointe G derrière - poser Talon G au sol

7 - 8 Touch Pointe D derrière - poser Talon D au sol

Section 8 : 57à64 $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD, $\frac{1}{2}$ TURN, HOLD, SHUFFLE SIDE, STOMP

1 - 2 $\frac{1}{4}$ tour G, PG devant - Pause

3 - 4 $\frac{1}{2}$ tour G, PD derrière - Pause

5 - 6 PG à gauche - PD à côté du PG

7 - 8 PG à gauche - Stomp Up PD à côté du PG

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

E-mail saintemaximewestern@gmail.com - Site : www.sainte-maxime-western.fr