



SIDE BY SIDE

Chorégraphe : Patricia E. Stott (Cheshire, Angleterre) – avril 2004

LINE dance : 64 temps, 4 murs, 1 tag x2, 1 finish

Niveau : intermédiaire

Musique : « We work it out » de Joni Harms (east-coast swing, 135 bpm, album « Let's put the western back in the country » - mars 2004)

Départ : sur les paroles, 8 temps à partir du début du morceau.

Section 1 : 1à8 CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 Shuffle Droit à Droite
- 3-4 Rock Step Arrière Gauche
- 5&6 Shuffle Gauche à Gauche
- 7-8 Rock Step Arrière Droit

Section 2 : 9à16 SHUFFLE FORWARD TURNING ½ TO LEFT, ROCK BACK, RECOVER, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT

- 1&2 Shuffle Droit 1/2 tour à Gauche
- 3-4 Rock Step Arrière Gauche
- 5à8 Vine à Gauche 1/4 de tour à gauche finie par un Scuff Droit

Section 3 : 17à24 SHUFFLE FORWARD, ½ PIVOT RIGHT, SHUFFLE FORWARD, ¾ TURN LEFT

- 1&2 Shuffle Droit Avant
- 3-4 Pivot 1/2 tour à Droite
- 5&6 Shuffle Gauche Avant
- 7 En appui sur le pied Gauche tourner d'1/4 de tour à Gauche finir en mettant le pied Droit à Droite
- 8 En appui sur le pied Droit tourner d'1/2 tour à Gauche finir en mettant le pied Gauche à Gauche

Section 4 : 25à32 CROSS SHUFFLE, SIDE, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT

- 1&2 Cross shuffle à gauche
- 3-4 Rock Step Gauche à Gauche
- 5 Croiser le pied Gauche Derrière le pied Droit
- 6 Mettre le pied Droit à Droite
- 7 Croiser le pied Gauche Devant le pied Droit
- 8 Pointer le pied Droit à Droite

Section 5 : 33-40 CROSS, POINT TO SIDE, POINT ACROSS, POINT TO SIDE, STEP ACROSS, POINT TO SIDE, POINT ACROSS, HOLD

- 1 Croiser le pied Droit Devant le pied Gauche
- 2 Pointer le pied Gauche à Gauche
- 3 Pointer le pied Gauche Devant le pied Droit
- 4 Pointer le pied Gauche à Gauche
- 5 Croiser le pied Gauche Devant le pied Droit
- 6 Pointer le pied Droit à Droite
- 7 Pointer le pied Droit Devant le pied Gauche
- 8 Pause

Section 6 : 41-48 CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 Shuffle Droit à Droite
- 3&4 Rock Step Arrière Gauche
- 5&6 Shuffle Gauche à Gauche
- 7-8 Rock Step arrière Droit

Section 7 : 49à56 8 STEPS OF A FIGURE 8 VINE TO RIGHT

- 1 Mettre le pied Droit à Droite
- 2 Croiser le pied Gauche Derrière le pied Droit
- 3 Mettre le pied Droit à Droite en le tournant d'1/4 de tour à Droite
- 4-5 Pivot 1/2 tour à Droite
- 6 En appui sur le pied Droit tourner d'1/4 de tour à Droite finir en mettant le pied Droit à Droite
- 7 Croiser le pied Droit Derrière le pied Gauche
- 8 Mettre le pied Gauche à Gauche en le tournant d'1/4 de tour à Gauche

57-64 SHUFFLE FORWARD, ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, FULL LEFT TURN

- 1&2 Shuffle Droit Avant
- 3-4 Pivot 1/2 tour à Droite
- 5&6 Shuffle Gauche Avant
- 7 En appui sur le pied Gauche tourner d'1/2 tour à Gauche (finir avec le pied Droit Derrière le pied Gauche)
- 8 En appui sur le pied Droit tourner d'1/2 tour à Gauche (finir avec le pied Gauche Devant le pied Droit)

TAG : à la fin du 1er et du 3eme mur, rajouter les quatre temps suivant

- 1 – Avancer le pied Droit en Diagonale à Droite et faire un Bump Droit
- 2 – Bump Gauche
- 3 – Bump Droit
- 4 – Bump Gauche

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr