



SOMEWHERE ELSE

Line dance : 48 temps - 2 murs - en ligne

Chorégraphe : Séverine Fillion (novembre 2010)

Niveau : Intermédiaire

Musique : Somewhere else by Toby Keith

Départ aux paroles

Section 1 : 1à8 TOE STRUT, STEP LOCL STEP FORWARD, HOOK BACK & FORWARD, KICK (X2) $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP

1&2& Toe strut droit devant - toe strut gauche devant

3 & 4 Pas PD devant - Lock PG derrière PD - PD devant

& 5 Hook gauche derrière - poser PG derrière

& 6 & Hook droit devant - poser PD devant - hook gauche derrière

7 $\frac{1}{4}$ tour à droite en posant PG derrière et kick droit devant

& $\frac{1}{4}$ tour à droite en faisant un petit saut sur PG et kick droite devant

8 & Stomp PD devant - stomp PG à côté PD (largeur des épaules).....(06 H 00)

Section 2 : 9à16 SWIVET RIGHT (X 2), CROSS HEEL GRIND, BACK ROCK, STEP $\frac{1}{2}$ TURN LEFT (X 2)

1&2& Swivet D (sans isolation) (appui talon D et pointe G - pivoter pointe D à D et talon G à G- revenir au centre X 2

3 & Heel grind droit devant - pas PG à gauche

4 & Rock step droit arrière - revenir sur PG

5 - 6 PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à gauche (poids sur PG)

7 - 8 PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à gauche (poids sur PG)

Section 3 : 17à24 FORWARD HEEL GRIND X 2, SCUFF, HITCH & SCOOT BACK,

CROSS POINT, FORWARD, TRIPLE FULL TURN LEFT ENDING WITH SIDE STOMP

1 & Poser talon D devant (pointe D vers la G) - pivoter pointe D à droite (finir avec appui sur PD)

2 & Poser talon G devant (pointe G vers la D) - pivoter pointe G à gauche (finir avec appui sur PG)

3 & 4 Scuff PD - hitch droit - scoot PG en arrière (petit saut glissé) - poser PD derrière

5 - 6 Toucher pointe PG croisée devant PD - poser PG devant

7 & 8 Sur place, tour complet à gauche (D/G/D) en finissant avec un stomp D à droite

Section 4 : 25à32 ROCK BACK & SIDE (LEFT & RIGHT), 2 SIDE TAPS LEFT, SIDE STOMP, SAILOR STEP $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT

1 & 2 Rock step gauche croisé derrière PD - revenir sur PD - poser PG à gauche

3 & 4 Rock step droit croisé derrière PG - revenir sur PG - poser PD à droite

5 & Taper plante PG près PD (sans appui), taper plante PG à gauche

6 Stomp gauche à gauche

7 & 8 Sailor step $\frac{1}{4}$ tour à droite.....(09 H 00)

Section 5 : 33à40 SHUFFLE FORWARD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP $\frac{3}{4}$ TURN STOMP

1 & 2 Pas chassé gauche avant

3 & 4 PD devant - $\frac{1}{2}$ à gauche - PD devant

5 & 6 Pas chasse gauche avant

7 & 8 PD devant - $\frac{3}{4}$ tour à gauche - stomp PD à côté PG

Section 6 : 41à48 TOE HEEL SWIVEL, RIGHT GRAPEVINE, SCUFF, ROLLING VINE LEFT

1 & 2 Pivoter pointe D à droite - pivoter talon D à droite - pivoter pointe D à droite

3 & 4 Ramener pointe D à gauche - ramener talon G à gauche - ramener pointe D à gauche

5&6& Vine à droite - scuff gauche (&)

7 & 8 $\frac{1}{4}$ tour à gauche avec PG devant - $\frac{1}{2}$ tour gauche avec PD derrière - $\frac{1}{4}$ tour gauche avec PG à gauche.

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

E-mail saintemaximewestern@gmail.com - Site : www.sainte-maxime-western.fr